

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Proseminarium		Kod 1010614171010614114
Kierunek studiów Mechanika i Budowa Maszyn	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) (brak)	Rok / Semestr 4 / 7
Ścieżka obieralności/specjalność Samochody i Ciągniki	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny
Stopień studiów: I stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) niestacjonarna	
Godziny Wykłady: 10 Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: -		Liczba punktów 1
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) (brak)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) (brak)
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki nauki techniczne		Podział ECTS (liczba i %) 1 100%
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:		
<p>dr inż. Andrzej Wołyński, doc. email: andrzej.wolynski@put.poznan.pl tel. 61 665 2236 Wydział Maszyn Roboczych i Transportu ul. Piotrowo 3 60-965 Poznań</p>		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	student ma podstawową wiedzę na temat zasad prowadzenia prac projektowych i badawczych. Zna wagę posiadania odpowiedniej informacji w rozwiązywaniu zadań.
2	Umiejętności:	student potrafi poszukiwać i integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji, wyciągać wnioski, posługiwać się narzędziami informatycznymi
3	Kompetencje społeczne	student ma świadomość konieczności posiadania umiejętności przedstawiania efektów swoich działań i konieczności poddawania się weryfikacji w zakresie swojej wiedzy zawodowej
Cel przedmiotu:		
Przekazanie studentom podstawowych informacji na temat celów i rodzajów prac dyplomowych, zasad przygotowania i wykonania takich prac oraz sposobu przedstawienia sprawozdania z wykonanych prac		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
<p>1. Zna funkcje pracy dyplomowej oraz specyfikę różnych rodzajów prac dyplomowych na studiach technicznych - [K1A-W22] 2. Zna zasady przygotowania celu, zakresu i układu pracy dyplomowej - [-] 3. Zna zasady stosowania prawa autorskiego podczas wykorzystywania danych literaturowych - [-] 4. Zna podstawowe zasady edycji pracy dyplomowej - [-] 5. Zna warunki dopuszczenia i zasady przeprowadzenia egzaminu dyplomowego - [-]</p>		
Umiejętności:		
<p>1. Umie opracować cel i zakres pracy dyplomowej, odpowiednie do specyfiki wynikającej z tematu pracy - [K1A-U01] 2. Umie przygotować od strony edytorskiej egzemplarz pracy dyplomowej - [K1A-U03] 3. Umie przygotować prezentację swojej pracy dyplomowej na obronę - [K1A-U05]</p>		
Kompetencje społeczne:		
<p>1. Potrafi przygotować i przedstawić sprawozdanie z różnych form prowadzonej przez siebie działalności - [K1A-K01] 2. Ma świadomość znaczenia praw autorskich podczas korzystania z efektów pracy osób trzecich - [K1A-K03 K1A-K04]</p>		
Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia		
Zaliczenie na podstawie udziału na zajęciach oraz przedstawionej prezentacji dotyczącej celu i zakresu pracy, uzgodnionej z promotorem pracy		

Treści programowe		
<p>Geneza i zadania prac dyplomowych, rodzaje prac dyplomowych na studiach technicznych, rola promotora. Planowanie pracy ? opracowanie celu, zakresu pracy i układu pracy z uwzględnieniem rodzaju realizowanej pracy. Generalne zasady prowadzenia prac, niezbędnych do zrealizowania celu pracy dyplomowej. Rodzaje źródeł informacji i zasady korzystania z nich. Prawo autorskie, pojęcie plagiatu, konsekwencje prawne plagiatu. Generalne i szczegółowe zasady edycji pracy, w tym sposobu przedstawiania uzyskanych rezultatów. Zasady przygotowania autoreferatu. Wymagania formalne związane z przystąpieniem do egzaminu końcowego. Dokumenty niezbędne do dopuszczenia do egzaminu końcowego. Obrony pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy. Zasady oceny egzaminu końcowego i studiów. Prezentacja indywidualna opracowanego przez dyplomanta celu i zakresu pracy na wybrany temat.</p>		
Literatura podstawowa:		
<p>1. Opoka Ewa, Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych, Gliwice, Wyd. Politechniki Śląskiej, 2002 2. Żółtowski B., Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac promocyjnych. Bydgoszcz, Wyd. AR-T, 1997</p>		
Literatura uzupełniająca:		
<p>1. Wołyński A.: Materiały do wykładu ?Seminarium przeddyplomowe?.</p>		
Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta		
Czynność	Czas (godz.)	
1. Udział w wykładzie	15	
2. Utrwalanie treści wykładu	1	
3. Konsultacje	1	
4. Przygotowanie do zaliczenia	3	
5. Udział w zaliczeniu	1	
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	21	1
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	17	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	0	0